

# TECHNE

Journal of Technology for Architecture and Environment

03 | 2012

## VALORIZZARE IL PATRIMONIO EDILIZIO PUBBLICO

increasing the value of  
public building assets



SIT<sub>d</sub>A

# TECHNE

Journal of Technology for Architecture and Environment

Issue 3

Year 2

**Director**

Roberto Palumbo

**Scientific Committee**

Ezio Andreta, Gabriella Caterina, Pier Angiolo Cetica,  
Romano Del Nord, Stephen Emmitt, Gianfranco Dioguardi,  
Paolo Felli, Rosario Giuffrè, Milica Jovanović-Popović,  
Lorenzo Matteoli, Achim Menges

**Editor in Chief**

Maria Chiara Torricelli

**Editorial Board**

Alfonso Acocella, Andrea Campioli, Giorgio Giallocosta,  
Mario Losasso, Rivka Oxman, Gabriella Peretti,  
Fabrizio Schiaffonati, Ferdinando Terranova

**Assistant Editors**

Luigi Alini, Ernesto Antonini, Teresa Villani, Serena Viola

**Editorial Assistants**

Sara Benzi, Nicoletta Setola, Dario Trabucco

**Graphic Design**

Veronica Dal Buono

**Executive Graphic Design**

Giorgia Bimbatti, Federica Capoduri,  
Veronica Dal Buono, Giulia Pellegrini

**Editorial Office**

c/o SITdA onlus,  
Via Flaminia, 72 - 00196 Roma, Italy  
Email: [redazionetechne@tecnologi.net](mailto:redazionetechne@tecnologi.net)

Issues per year: 2

**Publisher**

FUP (Firenze University Press)  
Phone: (0039) 055 2743051  
Email: [journals@fupress.com](mailto:journals@fupress.com)

Journal of SITdA (Società Italiana della Tecnologia dell'Architettura)

06 | **NOTA**  
Roberto Palumbo

## EDITORIALE

14 | **Introduzione ai contributi di ricerca**  
Maria Chiara Torricelli

## SAGGI E PUNTI DI VISTA

DOSSIER SU VALORIZZAZIONE E ALIENAZIONE DEL PATRIMONIO IMMOBILIARE PUBBLICO

16 | **Presentazione**  
a cura di Ferdinando Terranova

18 | **Strategie politiche e finanziarie per valorizzare il patrimonio immobiliare pubblico**  
Ferdinando Terranova

34 | **Valorizzazione, alienazione e razionalizzazione del patrimonio edilizio pubblico**  
Loredana Giani

45 | **A piccoli passi per uscire dal tunnel**  
Dionisio Vianello

55 | **Sulla valorizzazione del patrimonio immobiliare pubblico: la valutazione di programmi e progetti (studio di fattibilità)**  
Giampiero Bambagioni

62 | **Dismissione del patrimonio immobiliare pubblico: adelante, ma con juicio**  
Claudio Cacciamani, Federica Ielasi, Sonia Peron

65 | **Le competenze gestionali, elemento strategico nella fase decisionale della valorizzazione immobiliare**  
Alberto Fecchio, Ernesto Casara

76 | **Residenze temporanee: un progetto in divenire**  
Luisa Ingaramo

85 | **Valorizzazione ed alienazione del patrimonio edilizio pubblico**  
Ferruccio Favaron

90 | **Il *leasing in costruendo*, una nuova opportunità per le opere pubbliche**  
Aldo Norsa, Dario Trabucco

97 | **Luci e ombre sulla gestione del patrimonio industriale dismesso**  
Augusto Vitale

102 | **Federico Oliva, Intervista di Laura Ricci**

108 | **Gianni Guerrieri, Intervista redazionale**

116 | **Stefano Scalera, Intervista redazionale**

118 | **Paolo Buzzetti, Intervista di Aldo Norsa**

120 | **Giuseppe Roma, Intervista redazionale**

## RICERCA E SPERIMENTAZIONE

122 | **Valorizzazione e conoscenza**  
Cinzia Talamo

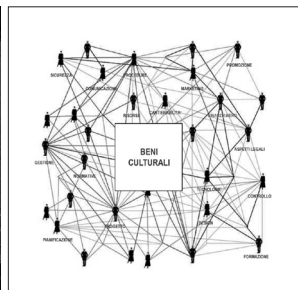
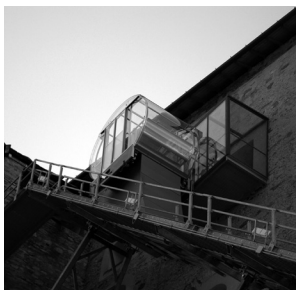
132 | **Esperienze di valorizzazione del patrimonio immobiliare pubblico in Italia: il caso del Fondo FIP**  
Andrea Ciaramella

140 | **Valorizzazione dei beni culturali pubblici e strategie di riuso**  
Stefania De Medici, Maria Rita Pinto

- 148 | **La manutenzione preventiva e programmata del patrimonio storico tutelato come prima forma di valorizzazione**  
Paolo Gasparoli
- 158 | **Oltre il Restauro. La valorizzazione del patrimonio edilizio pubblico monumentale. L'Istituto degli Innocenti e il progetto MUDI**  
Carlo Terpolilli
- 172 | **Conservazione e valorizzazione della casa museo di Giovanni Boccaccio in Certaldo Alto**  
Massimo Gennari, Ginevra Bruscoli
- 186 | **La valorizzazione degli immobili pubblici di interesse storico-artistico**  
Chiara Tonelli
- 196 | **La valorizzazione degli scali ferroviari dismessi. Il caso di Milano**  
Elena Mussinelli, Cristina Marchegiani
- 206 | **Bari, città pubblica mediterranea: i nuovi progetti di valorizzazione del patrimonio pubblico**  
Spartaco Paris, Vincenzo Paolo Bagnato
- 216 | **La cessione del patrimonio immobiliare pubblico: la riconversione dei siti militari**  
Riccardo Pollo
- 224 | **La valorizzazione delle caserme dismesse, un metodo per affrontarne la restituzione all'uso**  
Paola Pellegrini, Christina Conti
- 238 | **Recupero e valorizzazione del complesso monumentale «Forte di Bard»**  
Giuseppe Cacoza
- 250 | **Conoscere e riqualificare il patrimonio architettonico del Novecento: esperienze e metodologie**  
Paola Ascione
- 262 | **Strategie di riqualificazione dell'edilizia sociale. Il caso «Diga» a Genova**  
Giovanna Franco
- 270 | **Spazi per lo spettacolo: recupero e valorizzazione tra flessibilità e contaminazione**  
Vittorio Fiore
- 280 | **Il valore del tempo**  
Emilio Faroldi, Francesca Cipullo, Pietro Chierici
- 300 | **NETWORK SIT<sub>dA</sub>**  
Contributi dalle sedi universitarie

# SIT<sub>dA</sub>

Società Italiana della Tecnologia  
dell'Architettura



NETWORK SIT<sub>dA</sub>

CONTRIBUTI DALLE SEDI UNIVERSITARIE

Università di Bologna, Facoltà di Architettura "Aldo Rossi", Dipartimento di Architettura e Pianificazione Territoriale (DAPT)

- 301 | **Scenari e problematiche connesse all'alienazione dei complessi di edilizia sociale. Opportunità, limiti e ipotesi sul quartiere Pilastro a Bologna**  
Andrea Boeri, Ernesto Antonini, Jacopo Gaspari, Danila Longo

Università di Camerino, Scuola di Architettura e Design

- 303 | **Rigenerare le città attraverso la valorizzazione del patrimonio pubblico: tecnologie ambientali e creatività**  
Federica Ottone, Sonia Calvelli, Roberta Cocci Grifoni, Giuseppe Losco, Massimo Perriccioli, Monica Rossi Roberto Ruggiero, Simone Tascini, Milena Coccia

Università di Catania, Facoltà di Architettura, Dipartimento di Architettura (DARC)

- 307 | **Tutela e valorizzazione del patrimonio territoriale**  
Carlo Truppi

Università Gabriele d'Annunzio di Chieti-Pescara, Facoltà di Architettura, Dipartimento Tecnologie per l'Ambiente Costruito (DiTAC)

- 309 | **La gestione del patrimonio scolastico: l'esperienza dei comuni di Porto e di Matosinhos**  
Michele Di Sivo

- 311 | **La gestione dei patrimoni scolastici: indici e indicatori**  
Daniela Ladiana

- 313 | **Valorizzazione e riqualificazione del patrimonio pubblico tra efficienza energetica e fonti rinnovabili**  
Giorgio Pardi, Antonio Basti, Alessandra Lucci

Università di Ferrara, Facoltà di Architettura, Dipartimento di Architettura

- 315 | **Profilo**  
Roberto Di Giulio, Silvia Brunoro, Emanuele Piaia, Michele Ronconi

Politecnico di Milano, Dipartimento BEST

- 317 | **Aree militari tra sviluppo strategico e valorizzazione culturale. Il caso di Piacenza**  
Roberto Bolici, Daniele Fanzini

- 320 | **Il sistema delle caserme e delle aree militari nelle strategie di sviluppo della città. Il caso di Novara**  
Matteo Gambaro, Andrea Tartaglia

Università di Napoli "Federico II", Facoltà di Architettura, Dipartimento di Configurazione ed Attuazione dell'Architettura

- 324 | **Conservazione e trasformazione delle costruzioni nel Mediterraneo: una nuova comunità di studiosi per la sostenibilità**  
Paola De Joanna, Dora Francese

- 326 | **Innovazione tecnologica e sicurezza d'utenza per l'edilizia scolastica**  
Renè Bozzella

Seconda Università di Napoli, Facoltà di Architettura, Dipartimento di Restauro e Costruzione dell'Architettura e dell'Ambiente

- 328 | **Patrimonio edilizio scolastico: Modelli e Procedure per la riqualificazione Energetico-Ambientale**  
M. Isabella Amirante

- 329 | **Procedure per la definizione dell'Audit Termico**  
Monica Cannaviello

- 330 | **Audit Energetico di un edificio scolastico**  
Rossella Franchino

- 331 | **Daylighting: criteri prioritari per il controllo del fattore "luce naturale"**  
Francesca Muzzillo

- 332 | **Pro.D.I.S.E.: un Protocollo per il patrimonio edilizio scolastico di Monte di Procida**  
Antonella Violano

- Università di Palermo, Facoltà di Architettura, Dipartimento di Architettura
- 334 | **Il contributo della Tecnologia alla valorizzazione del patrimonio edilizio pubblico: il caso della Regione Siciliana**  
Maria Luisa Germanà
- Università Mediterranea di Reggio Calabria, Facoltà di Architettura, Dipartimento di Arte, Scienza e Tecnica del Costruire
- 338 | **Linee-guida per la redazione del progetto preliminare di bonifica, recupero e valorizzazione dell'ex Polveriera (Reggio Calabria)**  
Massimo Lauria
- Università di Roma "Sapienza", Facoltà di Architettura, Dipartimento DATA
- 341 | **Valorizzazione e sviluppo sostenibile dei sistemi locali**  
Serena Baiani, Eliana Cangelii
- 344 | **Valorizzazione del patrimonio pubblico come occasione di retrofitting energetico ambientale**  
Alessandra Battisti, Fabrizio Tucci
- 347 | **Sostenibilità energetica ed economica negli interventi di riqualificazione dell'edilizia residenziale pubblica**  
Carlo Lannutti, Mauro Corsetti
- 350 | **Diminuire il consumo di energia: aumentare il valore di mercato**  
Fabrizio Cumo, Adriana Scarlet Sferra, Valentina Sforzini
- 352 | **Life Cycle Thinking: la valorizzazione riferita al ciclo di vita**  
Fabrizio Cumo, Adriana Scarlet Sferra
- 355 | **Il "Progetto dei servizi" negli interventi di valorizzazione del patrimonio**  
Anna Maria Giovenale
- 357 | **Valorizzazione e alienazione del patrimonio edilizio pubblico: il caso degli ex ospedali psichiatrici**  
Tiziana Ferrante
- 361 | **Il Santa Maria della Pietà di Roma: i numerosi ma vani tentativi per la sua valorizzazione dalla chiusura ad oggi**  
Teresa Villani
- Università di Roma Tre, Facoltà di Architettura, Dipartimento di Progettazione e Studio dell'Architettura (DIPSA)
- 365 | **Le attività di valorizzazione realizzate all'Università di Roma TRE**  
Chiara Tonelli
- Politecnico di Torino, Dipartimento di Architettura e Design
- 367 | **Profilo**  
Riccardo Pollo
- 369 | **Università di Udine, Facoltà di Ingegneria, Dipartimento di Ingegneria Civile e Architettura**  
**Università di Trieste, Facoltà di Architettura, Dipartimento di Ingegneria Civile e Architettura**  
**L'accessibilità come risorsa per la valorizzazione del patrimonio esistente**  
Christina Conti, Ilaria Garofolo

06 | NOTE

Roberto Palumbo

## EDITORIAL

14 | **Introduction to the research contributions**

Maria Chiara Torricelli

## ESSAYS AND VIEWPOINT

DOSSIER ON THE VALUE ENHANCEMENT AND THE DIVESTMENT OF PUBLIC BUILDING ASSETS

16 | **Foreword**

Ferdinando Terranova editor

18 | **Financial strategies and policies to enhance the public building stock**

Ferdinando Terranova

34 | **Exploitation, transfer and rationalization of public assets**

Loredana Giani

45 | **Small steps to emerge from the tunnel**

Dionisio Vianello

55 | **On the valorisation of public real estate enhancement: the valuation of programs and projects (feasibility study)**

Giampiero Bambagioni

62 | **Divestment of public real estate properties: adelante, ma con juicio**

Claudio Cacciamani, Federica Ielasi, Sonia Peron

65 | **Managerial competences as a strategic element in the decision-making of Real Estate Development**

Alberto Fecchio, Ernesto Casara

76 | **Temporary Residences: a becoming project**

Luisa Ingaramo

85 | **Improvement and alienation of public real estate**

Ferruccio Favaron

90 | **Building lease: a new financial opportunity for public infrastructures**

Aldo Norsa, Dario Trabucco

97 | **Lights and shadows on the management of the dismissed industrial heritage**

Augusto Vitale

102 | Federico Oliva, Interview by Laura Ricci

108 | Gianni Guerrieri, Editorial interview

116 | Stefano Scalera, Editorial interview

118 | Paolo Buzzetti, Interview by Aldo Norsa

120 | Giuseppe Roma, Editorial interview

## RESEARCH & EXPERIMENTATION

122 | **Enhancement and knowledge**

Cinzia Talamo

132 | **Experiments to enhance Public Real Estate in Italy: The case of the FIP Fund**

Andrea Ciaramella

140 | **Public cultural heritage properties enhancement and reuse strategies**

Stefania De Medici, Maria Rita Pinto

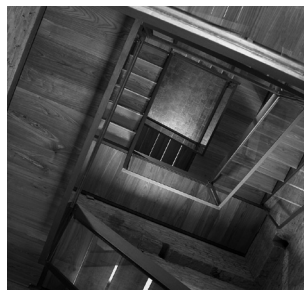
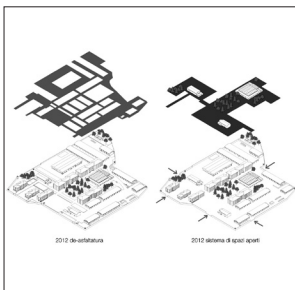
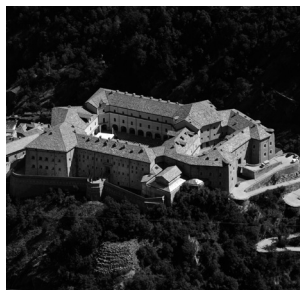
- 148 | **Planned preventive maintenance in the preservation of historic heritage sites as a first form of valorisation**  
Paolo Gasparoli
- 158 | **Beyond restoration. Valorization of the Public Monumental Heritage Asset. The Istituto degli Innocenti and the MUDI Project**  
Carlo Terpolilli
- 172 | **Conservation and valorisation of Giovanni Boccaccio's house museum in Certaldo Alto**  
Massimo Gennari, Ginevra Bruscoli
- 186 | **Development of publicly-owned properties of historic-artistic interest**  
Chiara Tonelli
- 196 | **The valorisation of abandoned railway yards. The case of Milan**  
Elena Mussinelli, Cristina Marchegiani
- 206 | **Bari, a public mediterranean city: new projects to valorise public heritage**  
Spartaco Paris, Vincenzo Paolo Bagnato
- 216 | **Increasing the value of the Public Building Assets: the former military sites redevelopment**  
Riccardo Pollo
- 224 | **The enhancement of dismissed military barracks, a method for brownfield recovery**  
Paola Pellegrini, Christina Conti
- 238 | **Renovation and development of the «Fortress of Bard» monument complex**  
Giuseppe Cacoza
- 250 | **Cognitive study and upgrading of the 20th century architectonic heritage: experiences and methodologies**  
Paola Ascione
- 262 | **Strategies for the regeneration of Social Housing. The «Diga» case, Genoa**  
Giovanna Franco
- 270 | **Spaces for performances: recovery and increase in value between flexibility and interference**  
Vittorio Fiore
- 280 | **The value of time**  
Emilio Faroldi, Francesca Cipullo, Pietro Chierici

## NETWORK SITdA

- 300 | Contributions from the Universities

# SITdA

Società Italiana della Tecnologia  
dell'Architettura





# NETWORK SITdA

## Contributi dalle sedi universitarie

**Università di Bologna, Facoltà di Architettura "Aldo Rossi", Dipartimento di Architettura e Pianificazione Territoriale (DAPT)**

Andrea Boeri, Ernesto Antonini, Jacopo Gaspari, Danila Longo

**Università di Camerino, Scuola di Architettura e Design**

Federica Ottone, Sonia Calvelli, Roberta Cocci Grifoni, Giuseppe Losco, Massimo Perriccioli, Monica Rossi, Roberto Ruggiero, Simone Tascini, Milena Coccia

**Università di Catania, Facoltà di Architettura, Dipartimento di Architettura (DARC)**

Carlo Truppi

**Università Gabriele d'Annunzio di Chieti-Pescara, Facoltà di Architettura, Dipartimento Tecnologie per l'Ambiente Costruito (DiTAC)**

Michele Di Sivo

Daniela Ladiana

Giorgio Pardi, Antonio Basti, Alessandra Lucci

**Università di Ferrara, Facoltà di Architettura, Dipartimento di Architettura**

Roberto Di Giulio, Silvia Brunoro, Emanuele Piaia, Michele Ronconi

**Politecnico di Milano, Dipartimento BEST**

Roberto Bolici, Daniele Fanzini

Matteo Gambaro, Andrea Tartaglia

**Università di Napoli "Federico II", Facoltà di Architettura, Dipartimento di Configurazione ed Attuazione dell'Architettura**

Paola De Joanna, Dora Francese

Renè Bozzella

**Seconda Università di Napoli, Facoltà di Architettura, Dipartimento di Restauro e Costruzione dell'Architettura e dell'Ambiente**

M. Isabella Amirante

Monica Cannaviello

Rossella Franchino

Francesca Muzzillo

Antonella Violano

**Università di Palermo, Facoltà di Architettura, Dipartimento di Architettura**

Maria Luisa Germanà

**Università Mediterranea di Reggio Calabria, Facoltà di Architettura, Dipartimento di Arte, Scienza e Tecnica del Costruire**

Massimo Lauria

**Università di Roma "Sapienza", Facoltà di Architettura, Dipartimento DATA**

Serena Baiani, Eliana Cancelli

Alessandra Battisti, Fabrizio Tucci

Carlo Lannutti, Mauro Corsetti

Fabrizio Cumo, Adriana Scarlet Sferra, Valentina Sforzini

Fabrizio Cumo, Adriana Scarlet Sferra

Anna Maria Giovenale

Tiziana Ferrante

Teresa Villani

**Università di Roma Tre, Facoltà di Architettura, Dipartimento di Progettazione e Studio dell'Architettura (DIPSA)**

Chiara Tonelli

**Politecnico di Torino, Dipartimento di Architettura e Design**

Riccardo Pollo

**Università di Udine, Facoltà di Ingegneria, Dipartimento di Ingegneria Civile e Architettura**

**Università di Trieste, Facoltà di Architettura, Dipartimento di Ingegneria Civile e Architettura**

Christina Conti, Ilaria Garofolo

## L'accessibilità come risorsa per la valorizzazione del patrimonio esistente

*Christina Conti, Ilaria Garofolo*

L'accessibilità è uno dei requisiti da soddisfare per il raggiungimento della qualità ambientale degli spazi e delle strutture pubbliche integrate nel territorio; un requisito funzionale che, se correttamente risolto, può costituire uno strumento importante per la valorizzazione del patrimonio esistente, oltre ad essere un'importante risorsa etica e sociale.

Intervenire sul patrimonio esistente per la sua valorizzazione ponendo attenzione alla progettazione degli spazi e dei servizi ai fini di una completa e inclusiva fruizione permette di giustificare 'l'essenza del bene stesso' intervenendo anche in termini di sostenibilità economica con riferimento ai costi di gestione e alle potenzialità di nuove strategie promozionali.

Un nuovo approccio al progetto di valorizzazione che partendo dalle esigenze degli utenti, anche le più particolari, interviene sulla programmazione dell'attrattiva dei beni individuando specifiche offerte di funzione anche per determinate categorie di visitatori.

In questa direzione hanno iniziato a muoversi alcuni istituti, pubblici e privati, che operano sul territorio e alle diverse scale di intervento (amministrativo regionale, provinciale e comunale, e per competenza quali i comitati e le associazioni di categoria di operatori del settore e fruitori dei servizi) con la necessità di intervenire con nuovi programmi di ampliamento dell'offerta turistica. Si introduce quindi il concetto di 'turismo accessibile' che è un modo nuovo di intendere il turismo particolarmente attento ai bisogni delle persone, anche a quelli spesso non ben evidenti o dati per scontati; "la persona nella sua accezione più completa, con i suoi specifici bisogni derivanti da condizioni personali e di salute è un cittadino ed un cliente che ha diritto a fruire dell'offerta turistica in modo completo e in autonomia, ricevendo servizi adeguati e commisurati a un giusto rapporto qualità prezzo" così come riportato nel Manifesto del Ministero per la promozione del Turismo Accessibile che attua l'articolo 30 della Convenzione ONU sui diritti delle persone con disabilità.

Fermo restando il contenuto etico, appaiono evidenti gli obiettivi strategici ed economici di una programmazione mirata alla ri-funzionalizzazione del patrimonio esistente con possibile destinazione turistica anche attraverso un modo nuovo di intendere l'accessibilità risolta con una progettazione mirata a specifiche categorie di utenti le cui esigenze, se correttamente soddisfatte possono divenire una ulteriore risorsa 'per tutti'; un soddisfacimento inclusivo e qualitativamente migliorativo dell'offerta che arricchisce la dimensione ambientale complessiva del progetto.

Le considerazioni ambientali hanno più precisamente a che fare con la pianificazione, l'uso responsabile e appropriato delle risorse naturali nella costruzione, la scelta dei materiali, la limitazione dell'uso delle energie non rinnovabili nel processo di costruzione, gestione e dismissione dei beni, il rispetto delle condizioni naturali e culturali del contesto dove si costruisce. Altrettanto rilevanti sono poi le questioni delle valutazioni ambientali da condurre nella scelta di operare la conservazione, il riuso del patrimonio edilizio o piuttosto nuove realizzazioni. Tutte questioni, quelle appena esposte, proprie di una architettura 'sostenibile' (così come intesa oggi nella sua ampia accezione) quella stessa sostenibilità che ha, oltre alla dimensione 'ambientale' anche una dimensione 'sociale' che porta inevitabilmente a considerare la necessità che gli edifici, gli spazi aperti e le infrastrutture pubbliche debbano essere progettati in modo tale che le loro soluzioni basilari (formali e tecnologiche) possano permetterne l'uso ad una vasta categoria di utenti offrendo il maggior numero possibile di pari opportunità. In questo modo l'uguaglianza e i diritti dei potenziali utenti diventano elemento centrale del progetto.

L'obiettivo, dunque, di qualsiasi azione che si possa considerare socialmente sostenibile, è di mettere ogni persona nella condizione di esercitare l'intera gamma delle sue capacità, nella consapevolezza della comune vulnerabilità: nessuno è mai del tutto autosufficiente e l'indipendenza di cui godiamo è sempre temporanea e parziale 1.

Da un punto di vista prettamente programmatico, con riferimento alla valorizzazione del patrimonio esistente in un'ottica di ampliamento dell'offerta turistica, ciò si traduce in un aumento di possibili utenti con conseguente trasformazione dell'accessibilità stessa in una risorsa integrativa; una visione prettamente economica ed utilitaristica che permette di giustificare importanti scelte sociali.

Ciò premesso, nel contesto particolare della valorizzazione del patrimonio esistente, tra le fitte regole della composizione, del restauro, del recupero e della conservazione devono essere soddisfatti dai progetti di ri-funzionalizzazione dei beni esistenti anche i requisiti 'etici'; ciò comporta un approccio alla progettazione consapevole delle regole inerenti alla fruibilità capace di declinare coerentemente, rispetto alle diverse esigenze d'uso, i temi fondamentali della composizione quali la tipologia, i minimi funzionali, l'orientamento, l'illuminazione naturale e artificiale, il controllo acustico, lo sviluppo dei piani, ecc.

Con un approccio olistico al progetto di architettura per la valorizzazione del patrimonio culturale, paesaggistico, archeologico esistente, sintesi di un percorso interdisciplinare e multidisciplinare, stanno operando da alcuni anni i Dipartimenti di Ingegneria Civile e Architettura degli Atenei del Friuli Venezia Giulia (responsabili dei progetti Christina Conti per l'Univer-

sità di Udine e Ilaria Garofolo per l'Università di Trieste) sviluppando diverse iniziative didattiche e di ricerca per il completamento della formazione degli studenti di architettura e a servizio del territorio regionale. L'azione congiunta programmata, progettata, e sviluppata dai due Atenei è promossa dalla Consulta Regionale delle Associazioni Disabili ed è attuata con gli importanti contributi di diversi istituti operativi tra cui in materia di abbattimento delle barriere architettoniche si ricorda in questa sede l'attività del Centro Regionale Informazione sulle Barriere Architettoniche CRIBA, del Comitato Provinciale di Coordinamento fra Associazioni di Disabili della Provincia di Udine, l'ASL n.5 della Bassa Friulana e la Direzione Regionale per i Beni Culturali e Paesaggistici del Friuli Venezia Giulia la cui partecipazione avvalorava l'importanza delle iniziative rispetto alla valorizzazione del patrimonio esistente.

**Il Nastro Verde. Iniziative di didattica e di ricerca di Dipartimenti DICA degli Atenei del Friuli Venezia Giulia nell'ambito della progettazione inclusiva e del Design for all**

Le iniziative di didattica e di ricerca sviluppate dai Dipartimenti di Ingegneria Civile e Architettura nell'ambito della progettazione inclusiva e del *Design for all* (r.s. Ilaria Garofolo e Christina Conti) sono promosse con il logo "Il Nastro Verde" ad indicare il comune obiettivo di intervenire tecnicamente nella crescita culturale della cultura dell'accessibilità come condizione necessaria per la realizzazione di architetture ambientalmente, socialmente ed economicamente sostenibili; un 'nastro' che unisce il Friuli e il Venezia Giulia, territori affascinanti e ricchi di storie diverse, 'verde' come la vita. Nello specifico della valorizzazione del patrimonio esistente si segnalano alcune delle iniziative recentemente organizzate, o in essere, finalizzate alla formazione.

**Autoformazione**

L'approccio interdisciplinare e multidisciplinare per costruire percorsi di ricerca e formazione sui temi della progettazione inclusiva, con particolare attenzione all'accessibilità di luoghi, beni e servizi di interesse culturale e ambientale, ha spinto il gruppo di ricerca degli Atenei del Friuli Venezia Giulia a coinvolgere altri studiosi afferenti a diverse Università italiane (tra cui Alberto Arenghi dell'Università di Brescia, Luca Fanucci dell'Università di Pisa, Antonio Lauria dell'Università di Firenze e Valeria Tatano dell'Università IUAV di Venezia, docenti che hanno maturato esperienze di ricerca e lavoro trattando temi connessi con l'accessibilità) con i quali è stato deciso di intraprendere un percorso condiviso di autoformazione attraverso una serie di incontri mirati con diversi esperti (settori economici, sociologici, della comunicazione, del restauro e conservazione, del paesaggio, ecc.) e soggetti portatori di interesse. Il percorso è attualmente in atto; nel mese di Ottobre 2011, presso l'Università degli Studi di Brescia, si è tenuto il primo incontro strutturato come un laboratorio operativo, un 'focus group' per esplorare alcune diverse 'dimensioni' nelle quali è possibile declinare l'accessibilità anche rispetto alle diverse discipline. Il 'focus group' si è svolto in due mezze giornate con l'obiettivo di autoformarsi attraverso l'ascolto di espe-

rienze raccontate da esperti del settore, e di identificare gli intenti comuni rispetto alla pianificazione delle future attività. Adottare un approccio partecipato significa di fatto avviare un 'processo' di realizzazione di percorsi di ricerca partendo dal presupposto che il confronto con altre realtà e punti di vista è il miglior modo per ottenere dei prodotti realmente utili. La composizione stessa del gruppo parte dal presupposto che l'interdisciplinarietà è la base per un confronto costruttivo. A tal fine il gruppo di ricerca ha scelto di avvalersi di un esperto in processi partecipati, la dott.ssa Claudia Ferluga, per essere guidato utilizzando tecniche di facilitazione, al fine di sfruttare al meglio il tempo a disposizione per identificare in modo condiviso gli obiettivi di lavoro.

Al primo Focus Group di Brescia, oltre ai promotori dell'iniziativa, hanno partecipato presentando alcuni risultati della loro attività i seguenti esperti:

Mauro Galligani, INPDAP, economista, intervenuto sul tema della "Dimensione 'economica' dell'accessibilità";

Maria Agostiano del MIBAC, intervenuta sul tema dell' "Accessibilità per la valorizzazione dei Beni Culturali: politiche e azioni del MIBAC";

Michael Silgoner del Comune di Bolzano, ha illustrato alcune azioni concrete per le "Politiche di mobilità sostenibile per l'accessibilità di aree urbane nel comune di Bolzano";

Gian Paolo Treccani, UNIBS, intervenuto sul tema delle "Problematiche dell'accessibilità nel restauro dei beni di interesse storico-culturale";

Rita Pomposini, CNR, ha illustrato i risultati di alcune ricerche inerenti ai "Processi di certificazione dell'accessibilità";

Gisella Paoletti, UNITS, infine è intervenuta sul tema dei "Processi di apprendimento, comprensione ed elaborazione di messaggi.

Alla fase di formazione è seguita la discussione e l'elaborazione partecipata degli obiettivi che ha permesso di:

– identificare un quadro di azioni condiviso e il 'crono programma' per le azioni a breve e medio termine;

– formulare una bozza di progetto di ricerca e relativa individuazione della possibile composizione di Unità di Ricerca Locali;

– condividere le modalità di strutturazione della rete tra i promotori e le relative modalità di intervento.

Alla luce dei risultati raggiunti, il gruppo ha programmato un prossimo incontro facilitato con l'obiettivo di procedere con le azioni confrontandosi, a questo punto, con alcuni attori potenziali destinatari delle azioni stesse.<sup>2</sup>

**Attività didattica integrativa** La didattica integrativa (4cfu) dei due Corsi di Studi in Architettura degli Atenei del Friuli Venezia Giulia prevede anche per l'anno accademico 2011/2012 la possibilità per gli studenti di partecipare ad un workshop di studio sull'accessibilità come risorsa per la valorizzazione dei beni culturali, ambientali, architettonici e paesaggistici. Il workshop interateneo, alla seconda edizione, è promosso dalla Consulta Regionale delle Associazioni Disabili; si svolge nel secondo semestre e prevede interventi a carattere seminariale monotematico per un totale di 36 ore di attività didattica tra le

sedi di Udine (polo scientifico dei Rizzi), di Gorizia (sede del Corso di laurea in architettura) e di Aquileia (sede del Museo archeologico negli spazi messi a disposizione dalla Direzione Regionale per i Beni Culturali e Paesaggistici del FVG); il territorio della città di Aquileia è oggetto dell'esercizio di progettazione conclusiva anche quest'anno dedicato a "Idee e progetti per Aquileia".

### **Tesi di laurea**

Il tema dell'accessibilità come risorsa per il progetto di architettura e quindi per la valorizzazione del patrimonio edilizio e ambientale esistente è uno degli ambiti indagati dagli studenti in occasione delle loro ricerche per la tesi di laurea al termine del primo triennio e della biennio magistrale (il tema è sviluppato nello specifico o come integrazione di progetti d'architettura alle diverse scale di intervento).

A supporto dell'attività di ricerca degli studenti è stato istituito il dalt acronimo di design for all, un laboratorio di tesi di laurea e di ricerca organizzato per guidare gli studenti nella loro formazione per quanto riguarda l'accessibilità delle funzioni, intesa come requisito necessario da soddisfare alle diverse scale del progetto di architettura (accessori e componenti di design, ambienti interni, spazi urbani, parchi naturali, archeologici e strutture storiche, ecc.) in un contesto condizionato dalle variabili funzionali (in particolare dall'innovazione tecnologica, dall'evoluzione delle tecniche e dei materiali, e dalle molteplici novità di prodotto) e variabili d'uso, con particolare riferimento allo sviluppo etico e sociale della 'cultura dell'inclusione' e alla normativa nazionale e internazionale in materia di abbattimento delle barriere architettoniche.

Il dalt è stato istituito alla fine del 2009 facendo seguito alla volontà della Consulta Regionale Associazione dei Disabili del Friuli Venezia Giulia di usufruire di un contributo offerto dalla Banca Popolare di Cividale per la promozione della ricerca degli studenti sui temi dell'accessibilità. Con una convenzione biennale (già rinnovata per un secondo biennio) tra la Consulta Regionale e il Dipartimento di Ingegneria Civile e Architettura dell'Università di Udine, è stato formalizzato l'intento di istituire una struttura a supporto della formazione degli studenti dei Corsi di Laurea, di Laurea Magistrale e di Dottorato di ricerca. L'attività svolta sinora ha permesso di raccogliere e archiviare numerosi documenti tecnici, oltre a creare una rete interdisciplinare di contatti con soggetti diversi, esponenti della ricerca teorica ed applicata, attualmente attivi sul territorio locale e nazionale.

### NOTE

<sup>1</sup> I.Garofolo, C.Conti, (in stampa) *Percezione e Sicurezza: il ruolo del progetto di Architettura*. In: *SicurezzaAccessibile*, Trieste, EUT.

<sup>2</sup> Estratto dal comunicato stampa redatto in occasione dell'evento.